www.9andofficial.com hello@9andofficial.com @9and\_official

# **Art agency**





나인앤드는 아트 에이전시이자 커뮤니티 입니다. 국내 200인에 가까운 아티스트 풀을 포함한 다양한 파트너와 함께 브랜드에 크리에이티브 솔루션을 제공합니다.

# CLIENT & PARTNERS

Brand



AMOREPACIFIC HERA

IERA **₩KOLON** 



a'dren









**DESCENTE** 

posco E&C









STUDIO SHINYOO



So.back.

29CM









UNDYEDROOM



COMMON GROUND





클라이언트가 가진 니즈를 분석하고 예술적 영역과 마케팅/브랜딩 영역에 가장 적절한 솔루션을 제시합니다.

제작부터 운영까지 필요시 모든 영역에 직접 개입하여 프로젝트를 완성시킵니다.

### **Production**

전시 기획부터 온라인 캠페인까지 계획된 프로젝트를 성공시킬 체계적인 플랜을 제공합니다.

### Report

단순 운영을 넘어 클라이언트가 가진
KPI와 프로젝트의 성과를 목표로
운영하며 사후 보고를 통한 후속 관리를
제공합니다.



### MESS:SEOUL 2024

Client Brand Original

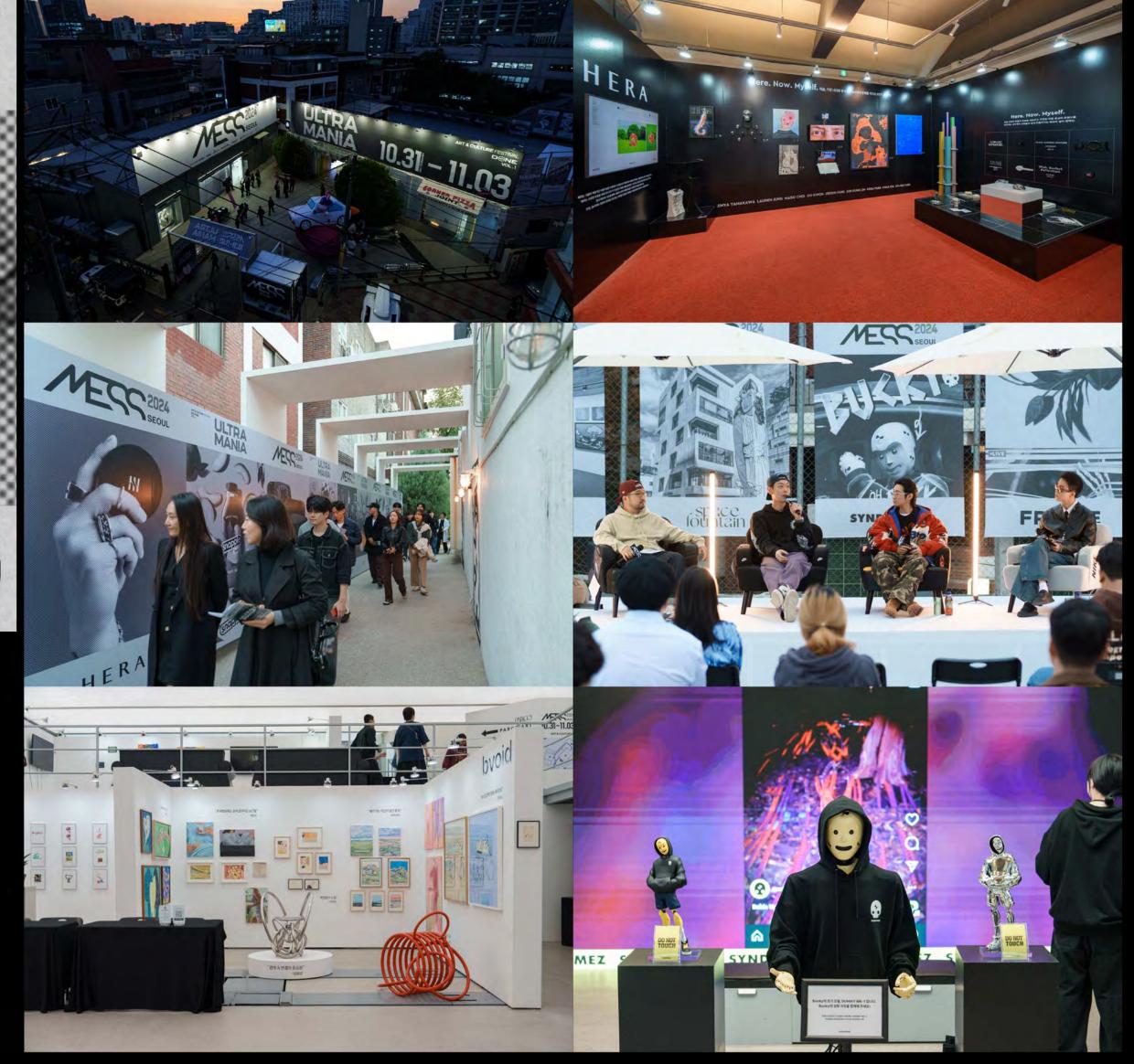
Year 2024

Summary #EXHIBITION

'MESS:SEOUL'은 트렌드 전면에서 가장 영향력 있는 크리에이터와 브랜드, 갤러리가 모여 아트&디자인, 패션, 음악, F&B를 통해 새로운 영감을 제안하는

페스티벌입니다.





Credit 9AND, STAN, IS DIFFERENT, Peaches,

Syndromes + 8 brands

# The Jenga: Research Project on Biodiversity

Client 아모레퍼시픽재단

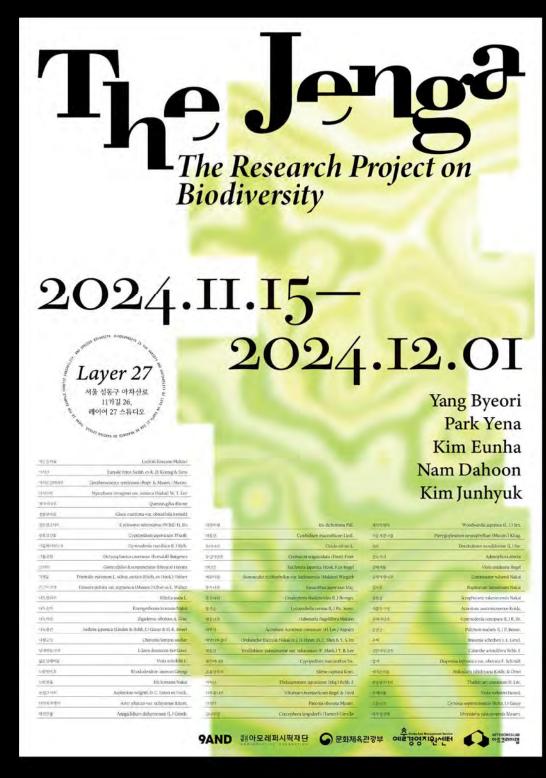
Year 2024

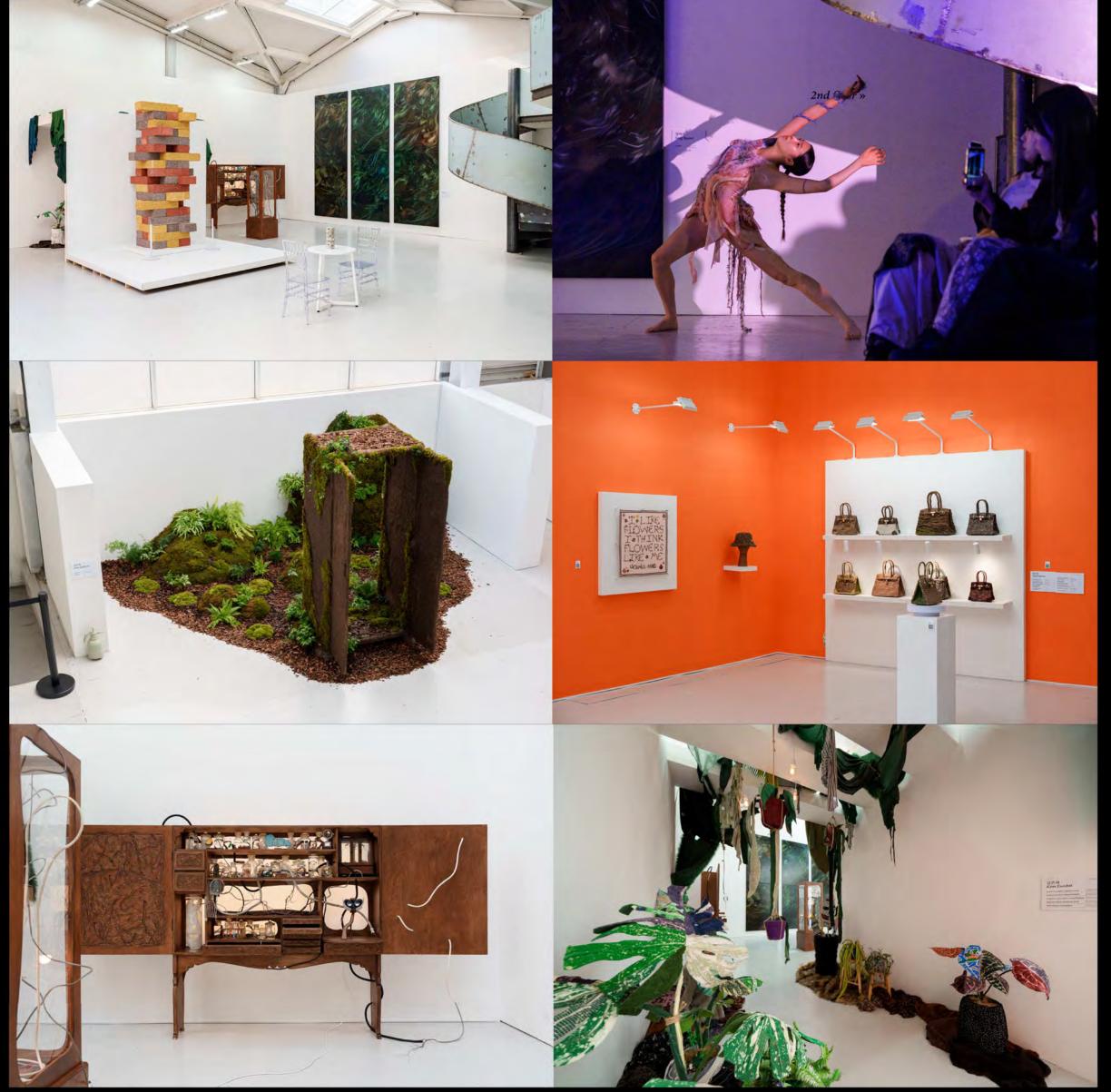
Summary #EXHIBITION

작가 5인이 선정한 생물 다양성 관련 연구주제를 기반으로 수개월 간 진행한 리서치로 시작하여 현대 사회와 공명하는 생물 다양성의 의미와 영향을 예술적 시각으로 해석하는 작품을 선보이며, 난트

매거진과의 협업을 통해 조명한 예술가들의 연구과정을 담은 영상 기록까지 선보입니다.

Credit 김은하, 김준혁, 남다현, 박예나, 양벼리





### CREATIVE PLANNING

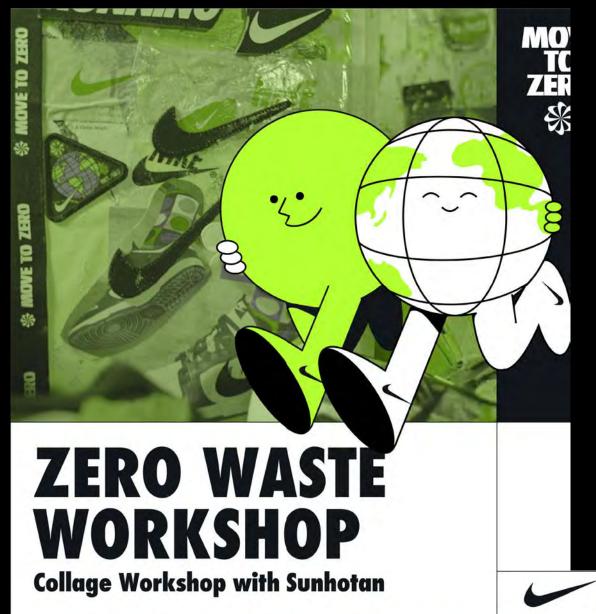
# Nike 'Move to zero' Campaign



Summary #Creative Planning

글로벌 스포츠 브랜드 나이키의 친환경 캠페인 'Move to zero'의 일환으로 소비자의 헌 나이키 신발과 매장에서 버려지는 폐소재로 작품을 만드는 워크샵 세션/기획 전시를 진행했습니다.

Credit Sunhotan





## 포스코 E&C - THE ANSWER:\_\_\_\_

Client 포스코 E&C

Year 2023

Summary #EXHIBITION

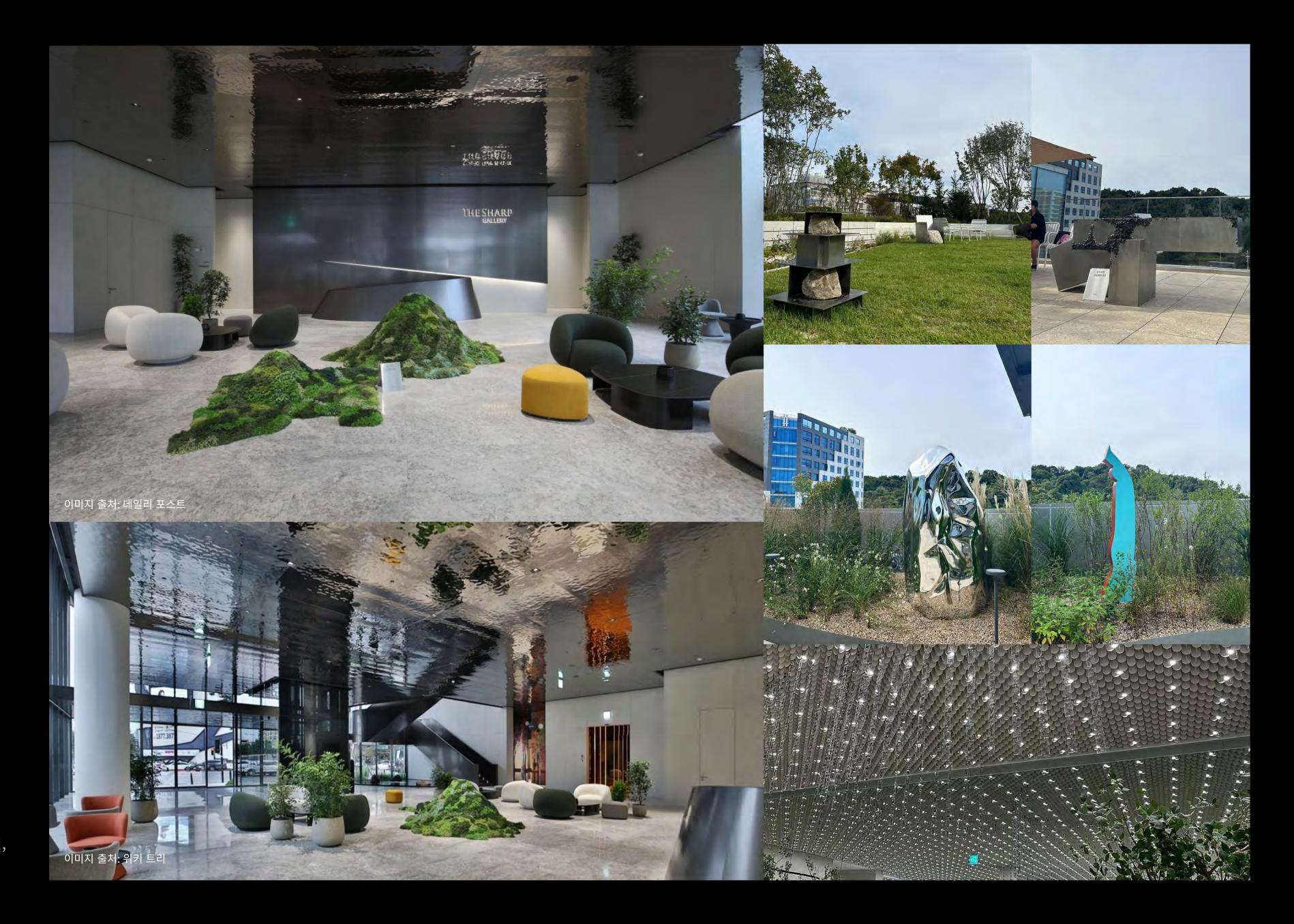
포스코 E&C의 더샵 2.0갤러리 개관을 맞아 친환경과 지속가능성에 대한 아티스트의 관점을 이야기하는 개관전 'THE ANSWER:\_\_\_\_'의 전시 기획 및

운영과 아티스트 에디션 생산, 지속가능성을 주제로 한 다큐멘터리

제작을 진행 했습니다.

Credit MINGYES, 성립, 강영민, 서수현, 손태선,

하지혜, 김지원, 손신규, 이시산



### CREATIVE PLANNING

# NEOKOREAN INSIGHT SESSION: WE NEO

Client BRAND ORIGINAL

Year 2023

Summary #CREATIVE PLANNING

국내 문화예술, 디자인 분야의 시너지와 향유문화 확대를 도모하는 비영리집단 '네오코리안'으로서 88인의 분야

종사자가 모여 교류하는 세미나

프로그램 'WE NEO'를 개최하였습니다.

FRIEZE, ANDERSSON BELL, HYPE-

BEAST, GENTLE MONSTER로 꾸려진 스피커와 함께 '예술과 상업의 연결점'에

대해 담론을 나누었습니다.

As 네오코리안 (SO\_BACK, STUDIO SHIN-

YOO, FAKE MAGAZINE, 9AND)

Sponsored AMUSE, grove, WON SOJU, SUPER

MATCHA, is different @아케이드 서울 - 문래



# EXHIBITION 2022 하나 아트버스

Client 하나금융증권, 스프링샤인

Year 2022

Summary #EXHIBITION

발달장애인 예술가 공모전 '하나

아트버스'의 전시 디렉팅으로 참여하여

하나은행 본점에서 진행된 시상식과 한양대박물관 본전시 디렉팅 및

영상제작과 디자인을 진행했습니다.



### CREATIVE PLANNING

### **ARKO**

- CLUB MAKER'S

Client 한국문화예술위원회

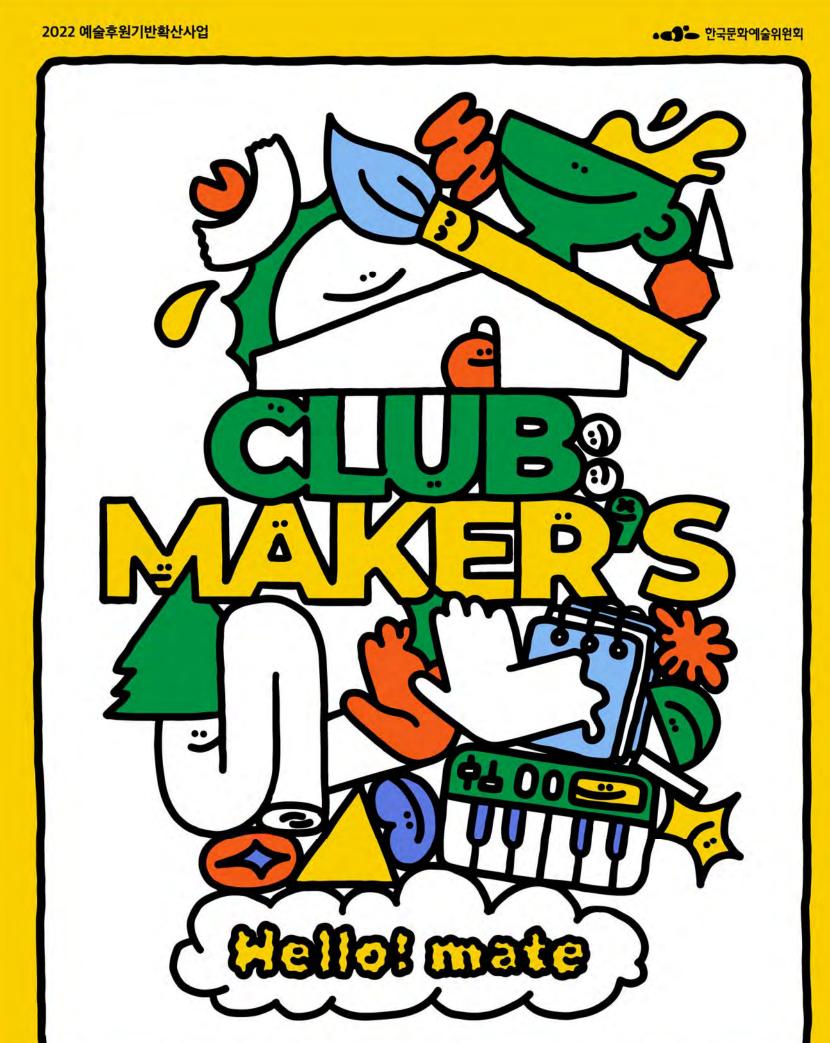
Year 2022

Summary #Creative Planning

한국문화예술위원회의 <2022 예술 후원기반 확산 사업>을 맞아 동시대 예술가의 관점으로 재해석한 키비주얼 디자인부터 4회차의 네트워킹 사업을 기획하고 운영하며 예술가, 기관, 기업이 만나 예술 후원에 대해 논하는 장을

만들었습니다.

Credit 젠틀멜로우, KT&G, 온수공간 등



GATHERING: CREATOR 9/22 THU 앤드뮤지엄 (@성수)

GATHERING: CONNECTOR 9/23 FRI

모므로살롱 (@서울숲)

ALL DAY! MATE 10/5-10/6 WED-THU KT&G 상상마당 춘천 (@춘천) FIELD TRIP : MAPO 11/7 MON, 11/9 WED 마포구 \*장소 추후공지



### 2022 The Void

Client Brand Original

Year 2022

Summary #EXHIBITION

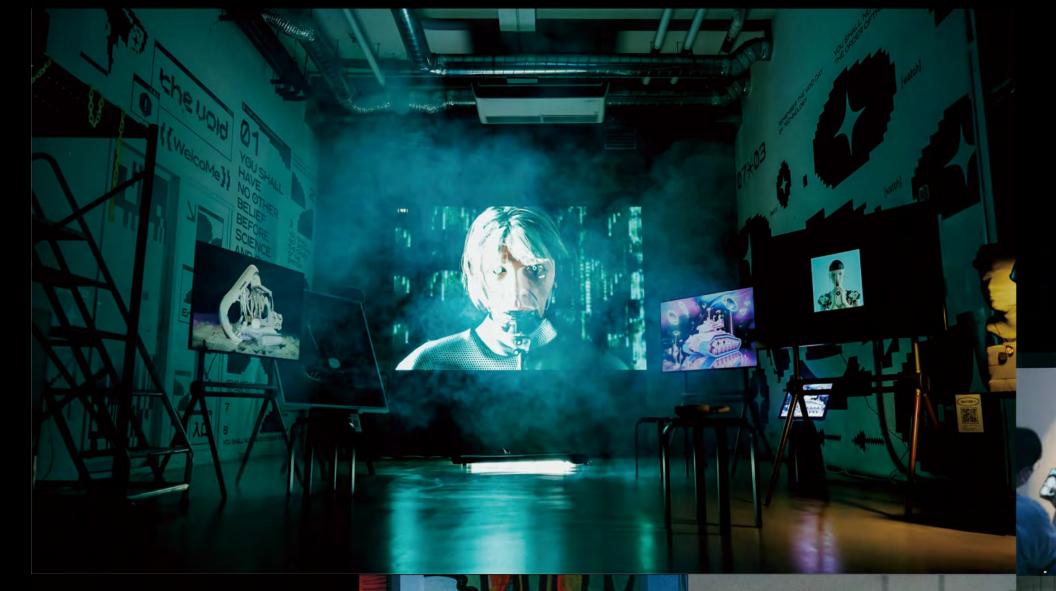
자사 브랜드 보이드를 주체로 세계관을 중심으로 한 첫번째 컨셉 아트페어를 개최하였습니다. 40인 이상의 아티스트가 참여하고 2022년 아트페어 우수사례로 선정되며 젊은 세대를 타겟으로한 경험형

콘텐츠로 인정받았습니다.

Credit Doezny, 성립, Qwaya, 아방 등

시각예술가 40인 이상 참여

@연희예술극장 - 마포







## 2023 The Void Odyssey

Client Brand Original

Year 2023

Summary #EXHIBITION

자사 브랜드 보이드를 주체로 세계관을 중심으로 한 컨셉 아트페어 2회차를 개최하였습니다. 87팀의 아티스트가 참여한 페어이자 아트쇼로 공간별 연출과 도슨트 프로그램, 토크와 오프닝

리셉션으로 분야 내 교류의 장을

만들었습니다.

Credit 곽철안, QWAYA, 강영민 등

아티스트 87팀 참여 @키르스튜디오 - 성수



### **Second Hand's**

Client Brand Original

Year 2021

Summary #EXHIBITION

판데믹시기 어려움을 겪고 있는 예술가와

불우이웃을 돕기위해 예술가 70인의

작품과 세컨핸드 아이템을 판매하고 모든

수익은 불우이웃을 대상으로 한

기부금으로 활용되었습니다. 석촌 호수 앞

2층 규모의 전시 공간으로 환경에 걸맞는

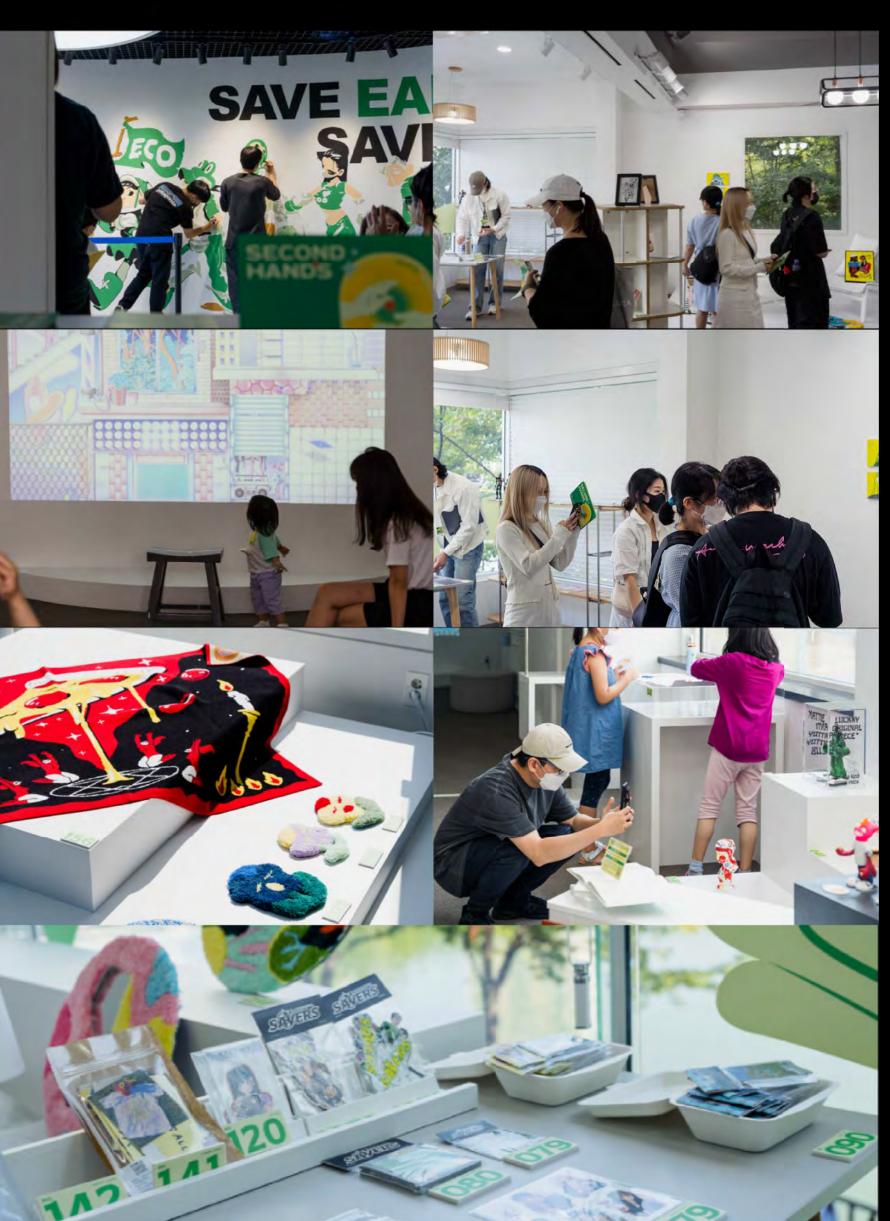
채광과 이에 기반한 콘텐츠 기획을

진행했습니다.

Credit Zangano, DDING, 보트, AMAZ 등

시각예술가 70인 참여





# CONTACT

#### 비주얼 아트 에이전시 **9AND**

SINCE 2018 대표이재훈 +82)10-4040-5846 www.9andofficial.com hello@9andofficial.com @9and\_official