### 상상공장(Idea Masters) 회사 소개서







#### I.Introduction

### INTRODUCTION



- ❖ 문화예술 콘텐츠 크리에이티브 상상공장
- ❖ 문화도시 로컬 크리에이티브 컨설팅 상상공장
- ❖ 비즈매칭 콘퍼런스 전문가 통역 에이전시
- ❖ 국내 최대의 뮤직 페스티벌 제작하는 상상공장
- ❖ Art Promotion 기획사 상상공장
- ❖ 콘텐츠 아이디어 놀이터 기획하는 상상공장
- ❖ 상상력 전문가 콘텐츠 전문가 상상공장



**II. About Us** 

1.Summary

# ABOUT US OF OR BOTH

2021 서울 에어쇼 항공우주 방위산업 전시회 비즈 매칭 2021 문화도시 평창 연구용역 문화체육관광부 사업 2020 영상제작 스튜디오 유튜브 랜선 축제 환경구축 2020 평창군 문화예술 콘텐츠 환경 컨설팅 2019 글로벌 콘텐츠 콘퍼런스 비즈매칭 에이전시 2019 K-POP한류문화 콘텐츠와 K-POP 아이돌 공연기획 2018 문화예술 콘텐츠와 문화예술마케팅 프로모션 2017 아시아진출을 계획 문화예술 공연 문화기획 놀이터 2015 문화예술 콘텐츠 기획 및 제작하는 창작 공장 2012 창의적이고 새로운 공연 예술 문화예술마케팅 창작 2007 월드디제이페스티벌 국내최초 뮤직페스티벌 2006 기업프로모션 공연제작하기 위해 설립 2005 하이서울페스티벌 서울예술마켓 2003 상상공장 법인 설립 문화예술 마케팅



#### II. About Us

2.Business Fields

# ABOUT US

문화예술
콘텐츠

글로벌 콘텐츠 비즈매칭 콘퍼런스

상상자

문화기획 놀이터

문화도시 로컬크리에이터 컨설팅 EDM 뮤직페스티벌 공연기획



**II. About Us** 

2.Business Fields

# ABOUT US

대한민국을 춤추게 하라

제작비 25억 EDM Music Festival World DJ Festival

관객 60,000명

공연무대 메인무대120평 서브50평 3개



연출단30명 진행요원500명 시스템80명

**WORLD DJ FESTIVAL** 

KOREA'S BEST ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL



1.Exhibition & Convention

## MAIN BUSINESS

Exhibition, Convention,<br/>Conference, IR, WorkShop





1-1. Business matching

### MAIN BUSINESS







These impacts have significant time and money implications, as there are often a huge number of parts, complex assembly, and performance tuning required in producing a conventionally manufactured antenna.

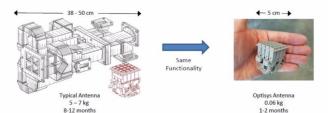


FIGURE 1. THIS DRAWING ILLUSTRATES THE COMPLEXITY OF AN ANTENNA DESIGNED TO BE CONSTRUCTED BY TRADITIONAL SUBTRACTIVE MANUFACTURING METHODS VS THE SAME FUNCTIONALITY IN AN ANTENNA DESIGNED TO BE CONSTRUCTED BY AM.

A conventional design contains a daunting array - typically 100 or more - individual metal components — that are joined together via brazing, plunge electrical discharge machining (EDM), and/or multiple bolted joints. The joining of the different parts forms discontinuities that can cause degraded RF performance.

Traditional assemblies are large, with seams, joints, connectors, and other discontinuities that can degrade the performance of the overall assembly. Even the tightness of the screws used to join parts can cause variations in the performance.

Tolerances can also be an issue when a hundred or more parts are joined together. Each of the many separate parts must be inspected independently, then assembled with hope that their sum will translate into the expected RF performance. The tolerances of each part must be precise; however, when many pieces are integrated together, the tolerance stack-up can become significant, resulting in electrical performance degradation.

#### The benefits of 3D metal AM RF antennas

Compared with conventional subtractive manufacturing methods, antennas produced by means of AM and 3D laser printing are much lighter, smaller, and contain no seams. The lighter weight greatly benefits platforms that require mobility or are otherwise weight constrained. The smaller size of the 3D AM products greatly shortens the overall distance that an RF signal must travel within the system.

COPYRIGHT © 2019 OPTISYS. ALL RIGHTS RESERVED

1-2. Business matching

## MAIN BUSINESS







1-3. Business matching

# MAIN BUSINESS

세계 최대 스타트업축제 2017 핀란드 SLUSH 참관 소상공인 창업 피칭대회 등 전세계적인 참여





2.Arts Festival

# MAIN BUSINESS

### **Art Program / Art Market**

돌예공 / 홍대 프리마켓













2.Arts Festival

# MAIN BUSINESS

### 2015좋아서 예술동아리 페스티벌



(재)서울문화재단 시민문화사업 중 하나인 '좋아서 예술동아리'는 다양한 취미를 가진 서울의 시민예술동아리들이 모여 직접 공연·전사를 기획하고 만들어갈 수 있도록 지원하는 사업입니다.

2015년도에는 시민예술동아리 간 네트워크 형성, 활동역량 강화, 발표기회 재공 등 다각적인 방법으로 시민들의 자발적인 예술 활동을 지원하였고, 이에 따라 각기 다른 문화예술 장르를 가진 48개 동아리가 15개 연합됨을 구성하여 활동 중에 있습니다.

그리고 서로간의 이해와 협력을 통해 기획한 공연 · 전시들을 시민청을 비롯한 서울의 지역문화공간 곳곳에서 10월13일(화) - 10월31일(토) 까지 선보이고자 합니다.

바쁜 일상 속에서 틈틈이 준비한 '좋아서 예술동아리' 의 공연과 전시를 통해 문화예술 활동의 즐거움을 여러분과 함께 나누고 싶습니다.



#### I 좋아서 예술동아리 **멘토**

홍대룡 에스골라 알레그리아 기술감독

교통인 미술평문가, 독립큐리이터 김수런 극단 아타랑 대표 / 행바오케스트라 예술감독 남흥훈 성이라(아클라드 무광명이 상업연출가 노해진 사가주수호디당무당단 대표 박성환 국립창극단 부수석, 서울창극단 상임연출가 이용선 통씨어대 대표 윤원환 극단 산 대표 및 작가, 연출 화태구 상성공장 대표 / 문화연출가

#### I 좋아서 예술동아리 기획단 유쾌한! I

민희준, 서유진, 설태인, 유정, 윤정희, 이정희, 조윤정, 최병철, 최설아







3.Art Design

## MAIN BUSINESS

Invitation Cards, Pamphlets, Brochures, Leaflets, posters
- Design Quality Target – Brand PR Design Creative.





**4.Food Festival** 

# MAIN BUSINESS

### **Art Food / Art Visual**







5.Summer Festival

# MAIN BUSINESS

**Pool Praty / Art performance** 

해수욕장 컨벤션 호텔 리조트 펜션 뮤직파티





### 기획 연출 문화 예술 마케팅

EDM PARTY+ POOL PARTY 파티 플래너 EDM DJING 프로그램

### 버블특수효과 장비

Power Head Foam 350&500 Power Head Jet Foam 350&500



6.Other Work-Flow

## MAIN BUSINESS

PP, LP Festival

Public service personnel - Drone Festival

Launching Promotion Street Sampling

Stage Event - Concert - Movie-Party

Art Fashion Show Local Art Music Festival





7. Culture and Arts Content

## MAIN BUSINESS

**Culture and Arts Content** 

\*Forest Healing Content \*Forest Healing Marketing

Culture and Arts Content

Forest Healing Content Forest Healing Marketing





8.EDM Festival

# MAIN BUSINESS





8.EDM Festival



불가능한 역사 뮤직페스티벌 10년 해외 뮤지션 아티스트1,300팀 공연 연출 EDM 해외아티스트 관객만족도 100%



**8.EDM Festival** 







1. A Profile 2.The Future

3. Reward results

### 주요 페스티벌 연출 실적

안양시민축제 총감독 팬타포트락페스티벌 예술감독 의좋은형제축제 예술감독 더초이스뮤직페스티벌 총감독 월드디제이페스티벌 10년간 제작총연출 유진박 아트몰링 콘서트 마포나루 새우젓축제 총감독 오페라"돈빠스꽐레"프로듀서 여수엑스포 특설무대 DJ댄스쇼 연출 세종문화회관 "창신제"공연 연출 네팔지진 피해돕기 송년자선콘서트 연출 오페라 "마술피리" 나루아트센터 연출 명동 나이트 페스티벌 연출 두산가족 열린 음악회 연출 창업토크 콘서트 연출 홍제천 통수식 연출 한일 월드컵 응원축제

### 주요 콘퍼런스 콘서트 실적

서울에어쇼 항공우주 전시회 비즈매칭 글로벌 콘텐츠 콘퍼런스 패션그룹 형지 협력업체 초청행사 박서준 팬사인회 돌예공 덕수궁 돌담길 예술장터 시문학동인 "시만나"콘서트 연출 인문학 팝페라 콘서트 연출 쌍방울 트라이 런칭쇼 엘지전자 유럽딜러 초청파티

### 배우 보컬 출연 작품

2019년 평화의 태극기 날다 공중퍼포먼스 2018년 서울거리예술축제 "휴먼넷" 출연 2017년 안산국제거리극축제 "마사지사" 출연 2016년 극단 비주얼시어터꽃 "마사지사" 출연 2015년 인디밴드" 유어스" 보컬 공연



- 1. SangSang In
- 2.The Future
- 3. Reward results



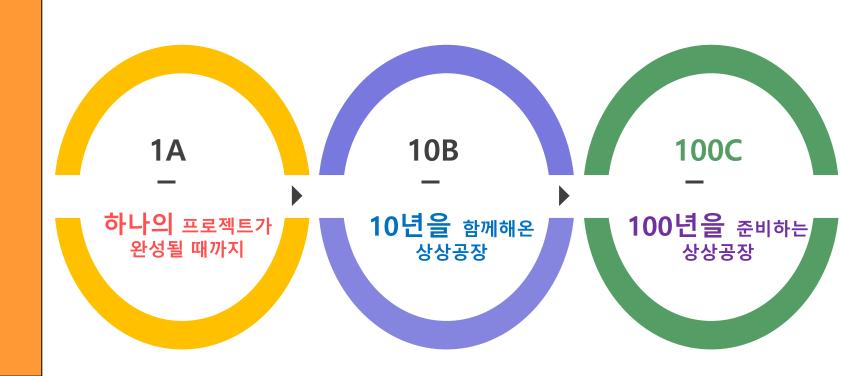


- 1. A Prifile
- 2.The Future
- 3. Reward results

## THE FUTURE

### **Future By**







- 1. A Prifile 2.The Future
- 3. Reward results

# Reward results



최태규

귀하를 안양시·안양시민축제추진위원회에서 주최하는 2020년 제19회 안양시민축제 총감독으로 임용합니다.

2020년 6월 3일

안양문화예술재단이사장 최





최 태 규

귀하를 「APAP 6 집행위원회」위원으로 위 촉하오니, 본 행사가 성공적으로 개최될 수 있도 록 많은 관심과 아낌없는 지원을 부탁드립니다.

2018년 10월 22일

안양문화예술재단이사

서울거리예술축제 2018 시민예<u>술공</u>작단 인<del>증</del>서

제2018-2791호

성 명: 최 태 규

위 사람은 「서울거리예술축제 2018」 공식참가작 라 푸라 델 바우스(La Fura dels Baus) <휴먼 넷(Human Net)>에 시민예술공작단으로 성실히 참여 · 활동하였기에 이 증서를 수여합니다.

2018년 10월 23일

서울문화재단 대 표 이 사 김 -





- 1. A Prifile 2.The Future
- 3. Reward results



제27293호

(주) 상상공장 대표최 태 규

귀하는 평소 맡은 바 직무에 정려하여 왔으며 특히 2012여수세계박람회의 성공적 개최에 기여한 공이 크므로 이에 표창합니다.



2013년 1월 22일



제 2013 - 016호

월드DJ페스티벌 최태규

귀하께서는 '情과 재능나눔'(회장 이두회)과 한국경제신문 이 주관하는 2013년도 '제10회 리얼타임 마케팅 세미나'에서 핵심역량을 활용한 열정적인 강연으로 재능기부를 해주셨 기에 깊은 감사의 정을 표하고자 이 감사장을 드립니다.

2013년 4월 11일



생년월일 : 1967. 2. 24

귀하를 서울특별시 마포구에서 주최하는 제8회 마포나루 새우젓 축제 총감독으로 위촉합니다.

- 위촉기간 : 2015.4.1.~10.31.

할: 뒷면기재

2015 년 4월 1일



상상공장

は時点の

「World DJ Festival」성공 개최를 위한

업무협약서

(주)상상공장과 춘천시는 시민의 문화향수 신장과 문화공감으로 행복한 춘천시를 만들기 위한 「World DJ Festival」을 추진하기 위하여 다음과

본 협약은 (주)상상공장과 춘천시가 서로 협력하여 "World DJ Festival, 행사를 춘천시 관내에서 성공적으로 개최하는데 목적이 있다.

① (주)상상공장은 춘천시 판내에서 다음의 사업을 추진한다.

1. 사업명: 『World DJ Festival』

2. 기 간: 연 1~2회 3. 행사장소 : 강원도 춘천시 스포츠타운길 136 춘천송암레포츠타운

4. 행사내용 : DJ Festival, 캠핑 Festival, 축제마음, 예술마음, 먹거리마음 등 ② 순천시는 제①항의 사업이 원활히 추진될 수 있도록 적극 지원한다.

제3조 (현양내용)

㈜상상공장과 춘천시는 「World DJ Festival」 행사를 성공적으로 추진하기 위하여 다음과 같이 상호 협력한다.

1. 춘천시는 「World DJ Festival」 행사 기간 중 공연장 부지 정비, 교통대책, 의료지원 행사후보 유과기과 하면 기타 필요하 사항은 전급 지원하다 2. (유상상공장은 행사 개최시 관객 안전을 위한 대책을 수립 시행하여야하며, 안전관련 부서에 행사 안전관리대책을 제출하여 심의를 받아야한다. 3. ㈜상상공장과 춘천시는 행사개최에 따른 민원발생을 차단하기 위하여

- 4. 춘천시는 행사장 추진시 관객 편의시설 설치에 따른 관련 행정지원 업무에
- 5. ㈜상상공장은 행사 공연단체 선정시 지역문화예술 단체가 배려될 수 있도록
- 하며, 지역주민에 대해 공연 관람 혜택 방안을 마련한다. 6, 기타 「World DJ Festival」 행사 운영에 필요한 사항이 있을시에는 상호 구 체적인 방안을 혐의하여 결정 - 추진한다.

제4조 (협약내용 변경) 본 협약은 상호 합의에 의하여 협약내용을 변경할 수 있다.

없는 한 동일한 조건으로 1년씩 자동 연장된다.

협약기간은 협약 체결일로부터 1년간으로 하며 서면에 의한 해지 의사표시가

본 협약은 어느 일방이 원하는 경우 해지할 수 있다. 이 경우 공연일 3개월

전까지 상대방에게 서면으로 통지하여야 한다.

본 협약은 양 기관의 대표가 협약서에 서명한 날부터 효력이 발생한다. 본 협약이 유효하게 성립하였음을 증명하고, 상호 성실한 이행을 준수하기 위하여 협약서 2부를 작성하여 각각 1부적 보관한다.

2015년 1월 22일

상상공장 공동대표 류재연 "나이해야 가치였다" ४४२४ अडपम श्रेम न M SM M 👛 춘천시 시장 최동용 🕹

