



K&ARTS

## “한국의 문화유산 을 노래하는 고 품격 창작 국악”

훈민정음, 한식, 한옥, 춘향전, 이순신 장군, 조선의 궁 등

**비단의 콘텐츠**는 유네스코(UNESCO) 등재유산을 비롯하여  
자랑스러운 한국의 문화유산들을 소재로 구성됩니다.

문화예술의 감동과 함께 **역사적 지식과 인문학적 가치가 전달되는**  
비단의 음악과 공연은 한국을 가장 자연스럽게 소개할 수 있는  
**고 품격 전통문화 콘텐츠**입니다.

# 보유 콘텐츠

## 1집 <출사표>



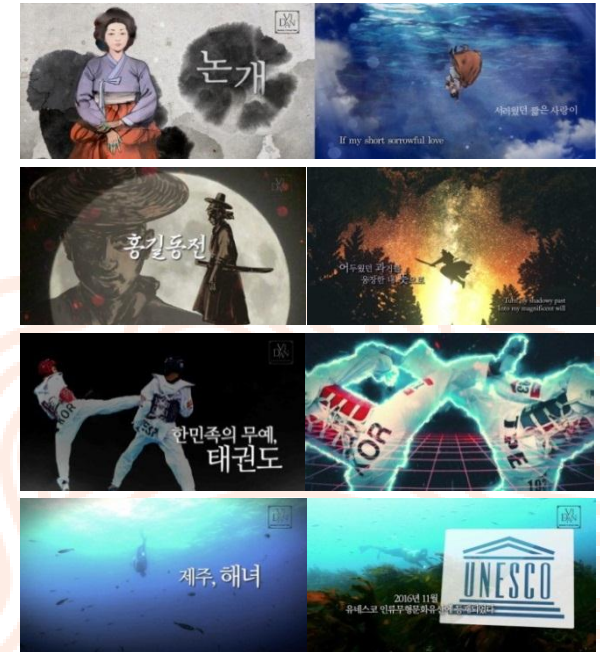
이순신, 훈민정음, 조선궁궐, 춘향전, 아리랑

## 2집 <만월의 기적>



심청전, 조선백자, 한옥, 불교, 한식

## 3집 <영웅담>



논개, 홍길동전, 태권도, 제주해녀

K&ARTS

# 1<sup>st</sup> ALBUM

## [출사표]



### Track List

1. 성웅의 아침 (Standing on the Bow / 이순신장군)
2. 출사표 (Opening New Age / 훈민정음)
3. 달빛의 왈츠 (Waltz of Moonlight / 조선의 궁)
4. 신사랑가 (Whispers of Love / 춘향전)
5. 아리랑 (Arirang / 아리랑)
6. 출사표 Inst. (feat. 이명훈 / 국립국악원 창작단원)

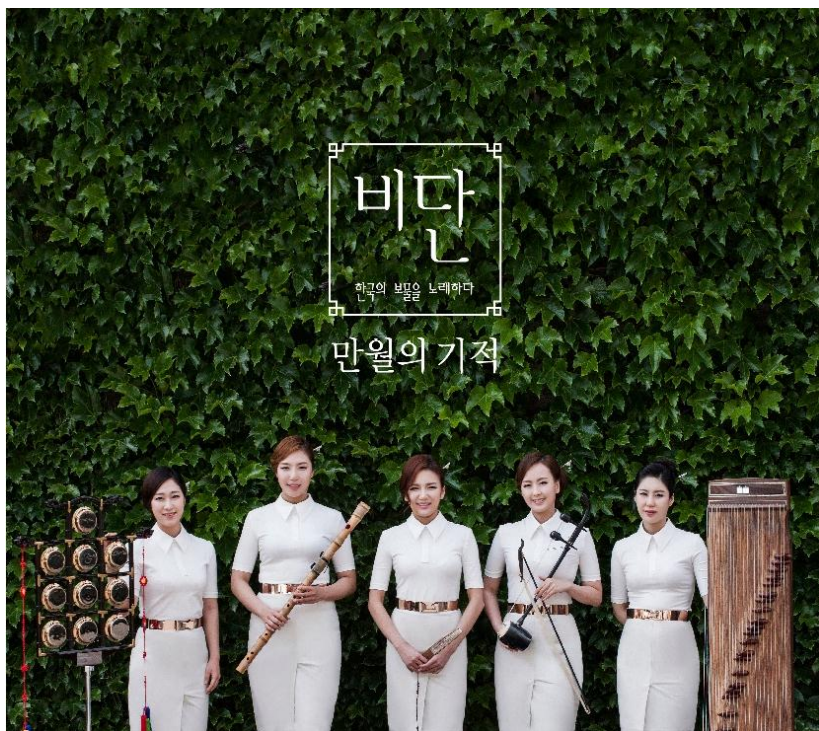
NAVER  MUSIC  
'2014 상반기 우수앨범 5' 선정

내  
용  
보  
기



# 2<sup>nd</sup> ALBUM

## [만월의 기적]



앨범소개 보기

‘만월의 기적’ M/V 보기

### Track List

1. 달 (Moon Night / 심청전)
2. 만월의 기적 (White Miracle / 조선백자)
3. 하늘 소리 (Sunrise Home / 한옥)
4. 열반의 주문 (Pray for Nirvana / 한국의 불교)
5. 한식도락 (Feast Food / 한식)
6. 달빛의 왈츠 Piano added Ver (Waltz of Moonlight / 조선의 궁)

# Digital Single

## [가락지의 꿈]



### 곡 설명

진주의 문화유산인 '논개'를 소재로 만든 곡으로, 임진왜란 당시 기생으로 변장하여 적장과 함께 남강으로 투신한 논개의 충절을 담고 있으며, 물속에 빠진 논개의 과거 회상장면을 표현한 일러스트레이션 기법의 뮤직비디오가 특징이다.

<2016헤리티지콘서트>를 통해 진주 시민들에게 최초로 공개되었다.

논개 다큐 및 '가락지의 꿈' M/V 보기

# 3<sup>rd</sup> ALBUM

## [영웅담]



앨범소개 보기

‘영웅담’ M/V 보기

## [영웅담] 3집 / 2017.3

1. 영웅담 (Heroic Tale / 홍길동전)
2. 태권무희 (The Joy of Taekwondo / 태권도)
3. 이어도사나 (Yieodo sana / 제주해녀)
4. 가락지의꿈 (Wishes of the Rings / 논개)
5. 영웅담 Inst (Heroic Tale / 홍길동전)
6. 가락지의 꿈 Inst (Wishes of the Rings / 논개)

# 음반 평

5인조 국악 밴드 비단의 <출사표>는 판에 박힌 발라드를 국악기로 연주하는 백밴드 수준의 결합, 상업성만 추구한 기계적이고 진부한 히트곡 리메이크 등의 애처로운 관행을 답습하지 않았다. 어울림과 신선함을 모두 쟁취했다.

.....

이 음반이 관찮게 느껴지는 이유가 또 있다.

이들의 이름 옆에는 '한국의 보물을 노래하다' 라는 캐치프레이즈가 함께한다.

수록 곡들은 이순신 장군, 훈민정음, 춘향전 등 우리나라의 위인, 문화유산을 소재로 만들어졌다.

.....

비단은 무늬만 퓨전인 식상하고 답답한 음악을 들려주지 않아서 돋보인다.

또 한국 고유의 문화를 알리겠다는 각별한 취지 때문에 더 돋보인다.

전문 보기

평점 ★★★★★

한동윤 (한국대중음악상선정위원)



# 공연의 특징

## 1. 문화유산을 소재로 한 레퍼토리

훈민정음을 소재로 한 ‘출사표’, 조선백자를 소재로 한 ‘만월의기적’, 심청전을 소재로 한 ‘달’ 등 비단의 음악은 각 곡마다 서로 다른 문화재와 문화유산을 소재로 구성됩니다.

## 2. 8개국 언어 별 문화유산 다큐멘터리

공연 전 관객들의 국적에 맞게 8개국 언어별로 상영되는 2~3분 가량의 다큐멘터리를 통해 문화유산 스토리를 공유하고, 곡의 주제를 사전에 파악하여 공연에 대한 몰입도가 크게 향상됩니다.

## 3. 무대조명 역할의 뮤직클립

공연 중 상영되는 뮤직클립은 해당 문화유산에 얹힌 다양한 이미지들로 구성되어, 곡과 함께 연동(Sync)되면서 정보전달의 역할과 함께 화려한 시각적 효과를 연출합니다.

# 공연 형식 1

## 한국의 보물을 노래하는 비단 K헤리티지 다큐 콘서트 K-Heritage Docu-Concert



공연 전 2분간 다큐 상영 (생략가능)



음악에 동기화 된 뮤직클립과  
퓨전국악공연

음악+영상+정보가 융합된 '신개념 전통문화 공연'

# 영상 IMAGE

## ‘훈민정음’ / 곡명 : 출사표

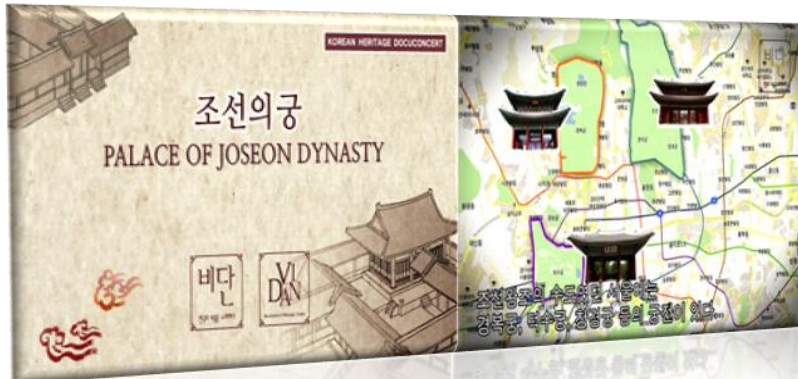


문화유산 다큐멘터리 (공연 전)



뮤직 클립 (공연 중)

## ‘조선의 궁’ / 곡명 : 달빛의 왈츠



문화유산 다큐멘터리(공연 전)



뮤직 클립 (공연 중)

# 공연 형식 2

## 한국의 보물을 노래하는 비단 K헤리티지 렉처 콘서트 K-Heritage Lecture Concert



전통유산 다큐 상영



역사 전문가의 보충강연



뮤직 클립과  
퓨전국악 공연

영상+강연+공연이 융합된 '역사교육 프로그램'



# 공연 형식 3

## 한국의 보물을 노래하는 비단 세종과 지화, 춤을 추다! Historytelling Concert



소  
개  
보  
기

영  
상  
보  
기

### Program

#### 起 하늘 소리

눈으로는 볼 수 없으나 마음으로는 천 길을 사람의 운명을 볼 줄 알았고  
하늘의 소리를 들으며 세상 이치와 섭리를 깨우쳤던 시각장애인 지화.

#### 承 바람의 여명

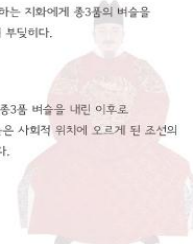
재위 13년, 35세 무렵부터 점차 눈이 흐려지기 시작,  
45세에는 지팡이 없이는 걸기도 힘들게 된 세종.  
하늘이 내린 재능을 가진 시각장애인 지화와 만나다.

#### 轉 빛의 역동

탁월한 능력으로 국정 전반에서 활약하는 지화에게 종3품의 벼슬을  
내리려는 세종. 조정 대신들의 반대에 부딪히다.

#### 結 더불어, 춤을 추다

대신들의 반대를 극복하고 지화에게 종3품 벼슬을 내린 이후로  
위축되지 않고 왕성한 활동을 하며 높은 사회적 위치에 오르게 된 조선의  
장애인들. 같이 함께 더불어 춤을 추다.



세종대왕의 장애인 복지정책을 다룬 '히스토리텔링 콘서트'

# 한국 소개 콘텐츠

세부내용 보기



QR코드 스티커 (디자인 변경가능)



QR코드 쇼핑백 (디자인 변경가능)

8개국 언어 별 '문화유산 다큐 & 뮤직클립' (QR 코드 연동)

# IMAGE





# 동영상 보기

## 뮤직 비디오



## 공연 실황



## Teaser 광고



## 다큐 및 뮤직클립





# PROFILE

## 1. 주요공연

2018. '기금 및 투자플 세미나' 초청공연 (기획재정부) [내용보기](#)
2017. KBS 아침마당 '베테랑' 편 오프닝 공연 (한국방송공사) [내용보기](#)
- '일자리창출유공 정부포상 시상식' (고용노동부) [내용보기](#)
- CHaine des ROTISSEURS (세계미식가협회) [내용보기](#)
- 소외계층 문화순회사업 '신나는 예술여행' (한국문화예술위원회) [내용보기](#)
- '역사해설이 담긴 문화유산 국악공연' (기획공연) [내용보기](#)
- '세종과 지화, 춤을 추다!' (충남문화재단) [내용보기](#)
- '문화가흐르는서울광장' 공연 (서울특별시) [내용보기](#)
- '국제타이포그라피학술대회' 공연 (국립한글박물관) [내용보기](#)
- '솔바람 산사 음악회' (구미 도리사) [내용보기](#)
- 현대차 임원 연수 '인문학 Day' 초청공연 (현대자동차) [내용보기](#)
- '한일 우호의 밤' 축하공연 (한국관광공사) [내용보기](#)
- 3집 앨범 '영웅담' 출시 쇼케이스 (기획공연) [내용보기](#)
- 강릉 겨울 퍼포먼스 페스티벌 (문화체육관광부) [내용보기](#)
- 삼척 정월 대보름제 (삼척정월대보름제위원회) [내용보기](#)



# PROFILE

## 1. 주요공연

2016. '세종과 지화, 춤을 추다!' (민예총여수지부) [내용보기](#)

'VIP 초청 송년의 밤' (하얏트그랜드) [내용보기](#)

판로지원성과공유워크샵 (한국사회적기업진흥원) [내용보기](#)

'한글날 경축식' 축하공연 (행정자치부) [내용보기](#)

'국제통합의학박람회' 초청공연 (전라남도 장흥군) [내용보기](#)

'경남예술제' 초청공연 (경남예총) [기사보기](#)

경복궁 궁중문화축전 'The history of Whoo' (문화재청) [내용보기](#)

'GOOD to GREAT BUSINESS PLAZA' (산업통상자원부) [내용보기](#)

'광복 71주년 경축음악회' 초청공연 (한국예총) [기사보기](#)

국제치과종합학술대회 (DIDEX) [내용보기](#)

'한국의 풍류 대향연' (고양문화재단) [기사보기](#)

'세계유산 장릉여행' (문화재청) [내용보기](#)

'제15회 논개제' 초청공연 (진주문화예술재단) [내용보기](#)

'헤리티지 콘서트' (기획공연) [내용보기](#)



# PROFILE

## 1. 주요공연

2015. 청소년연극제 ‘안녕!우리말’ 시상식 (문화체육관광부) [기사보기](#) [내용보기](#)

‘2015 헤리티지 콘서트’ (기획공연) [기사보기](#) [내용보기](#)

‘HYUNDAI Global Customer Welcome Ceremony’ (현대차그룹)

‘토닥토닥 콘서트’ (문화체육관광부) [기사보기](#) [내용보기](#)

‘송의전 고려문화제’ (문화재청) [내용보기](#)

‘장수 한우사과축제’ (장수군청) [내용보기](#)

현대차그룹 신입사원 연수 교육 ‘Inside Korea’ (현대차그룹) [내용보기](#)

2집 ‘만월의기적’ 발매기념 쇼케이스 (하트랙스) [내용보기](#) [기사보기](#)

‘한중문화교류’ 초청공연 (중국국제문화예술발전연합회) [내용보기](#)

‘현대그룹 신입사원 연수’ 역사교육 (현대그룹) [내용보기](#)

‘방산기술보호 국제컨퍼런스’ (방위사업청)

‘정릉 재실 복원 기념식’ (문화재청) [내용보기](#)

‘KOREA-LAC Business Summit 2015’ (기획재정부) [내용보기](#)

광주연구개발특구 ‘Inno-Biz Forum’ (미래창조과학부) [내용보기](#)

국제 산학협력 선도모델 창출 포럼 (선문대학교) [내용보기](#)



# PROFILE

## 1. 주요공연

2014. 'GSEF 국제사회적경제협의체 창립총회' MICE (한국사회적기업진흥원) [내용보기](#)  
'비단과 함께 하는 가을음악회' (현대차그룹) [내용보기](#)  
'IFNEC 국제원자력회의' MICE (미래창조과학부) [내용보기](#)  
'150th Anniversary of the Opening' MICE (SCHMID KOREA)  
'오송국제바이오산업엑스포 D-100기념' at 광화문광장 (충청북도) [내용보기](#)  
'2014 HYUNDAI Steel Global Customers Convention' MICE (현대제철) [내용보기](#)  
'외국인 교환학생 한국어 대회' (한성대학교) [기사보기](#)  
'창우락(樂)' 콘서트 "세종과 지화, 춤을 추다!" (KDB대우증권) [기사보기](#)  
'K헤리티지렉처콘서트' (케이앤아츠) : 양서고등학교, 주곡중학교, 현대백화점 등 [기사보기](#)  
사회적기업 공감토크 '함께더멀리' (한화)  
'코리아오페라스타즈' 정기발표회 (예술의전당) [기사보기](#)  
'中韩联谊晚宴(중한련의만연)' MICE [내용보기](#)
2013. '사회적기업가육성사업페스티벌' (한국사회적기업진흥원) [영상보기](#)  
중국 심양 '한국식품전' (한국농수산식품유통공사)  
'시민과 함께 웃는 Store 36.5' 콘서트 (사)MIND





# PROFILE

## 2. 주요 수상 및 선정

2018. 사회적기업 인증 (고용노동부) [기사보기](#)  
공연예술유통활성화 사업 ‘헤리티지 콘서트’ 선정 (한국문화예술회관연합회)
2017. 문화재형 예비사회적기업 지정 (문화재청) [기사보기](#)  
공연예술유통활성화 사업 ‘헤리티지 콘서트’ 선정 (한국문화예술회관연합회)  
문화예술창작지원 사업 ‘세종과 지화, 춤을 추다!’ 선정 (충남문화재단)  
전북 장수 논개사당 기념관 내 상설상영작품 ‘가락지의꿈’ 선정 (장수군청)  
소외계층 문화순회 사업 ‘세종과 지화, 춤을 추다!’ 선정 (한국문화예술위원회)
2016. 사회적기업 스타상품 선정 (한국사회적기업진흥원)
2015. 한국남동발전(주) 「지역사회공헌을 위한 사회적기업 상품 및 서비스 공모」 선정 (한국사회적기업진흥원)  
대중음악 공연지원사업 선정 (한국콘텐츠진흥원)
2014. 스타사회적기업가 선정 (한국사회적기업진흥원) [기사보기](#)  
콘텐츠 수출지원 ‘GYB 프로젝트’ 선정 (KOTRA) [내용보기](#)  
데뷔앨범 [출사표] ‘2014 상반기 우수음반 5’ 선정 (네이버뮤직)  
‘H-온드림 오디션’ 혁신상 수상 (현대자동차 정몽구재단) [기사보기](#)  
‘KDB대우증권 JUMP UP Social Enterprise Collaboration Project’ 선정 (사회적기업희망재단) [내용보기](#)
2013. 올해의 ‘신상’ 수상 (국악잡지 라라) [내용보기](#)  
사회적기업가육성사업 최우수상 (한국사회적기업진흥원)

# PROFILE

## 3. 사회공헌

2018. '세종과 지화, 춤을 추다!' 소외계층 문화순회 공연 (한국문화예술위원회)
2017. '세종과 지화, 춤을 추다!' 소외계층 문화순회 공연 (한국문화예술위원회) [기사보기](#)
2016. '헤리티지 콘서트' 공연 기부 (다문화행복지원센터)
2015. '세종과 지화, 춤을 추다!' 공연 수익 기부 (한국시각장애인여성연합회) [기사보기](#)
2014. Historytelling Concert '세종과 지화, 춤을 추다!' 제작 [기사보기](#)
- 해피빈 '굿컬쳐캠페인' 소외계층 공연 나눔 (네이버) [내용보기](#)
- 해피빈 '싸인 CD 콩 경매' 이벤트 (네이버)
- '사랑더하기 비단결 콘서트' at 안산 다문화가족 행복지원센터 (K&Arts)



## Q1. ‘비단’의 팀명은 어떤 의미인가요?

예로부터 비단은 최고급 옷감으로서의 가치를 뛰어넘어, 임금님께서 직접 나라에 큰 공을 세운 인물이나 외교사절단에게 하사하실 만큼 귀한 의미를 지닌 물건이었습니다.

저희 비단도 그만큼 가치 있는 문화콘텐츠를 만들기 위해 최선을 다 할 것이며, 또한 ‘비단결’ 같은 마음으로 문화예술을 활용한 사회공헌 활동에 매진 할 계획입니다.

## Q2. ‘비단’의 악기 구성은 어떻게 되나요?

비단은 전통 소리와 해금, 대금, 가야금, 타악(모듬북, 쥘리, 운라, 정주 등) 등 다양한 국악기로 구성되어 있습니다. 특히 운라나 정주는 일반적인 국악공연에서도 쉽게 보기 힘든 악기로, 비단의 공연을 통해 새로운 전통악기의 매력을 경험하실 수 있습니다.

## Q3. ‘비단’의 사회적 역할은 무엇인가요?

우리의 자랑스러운 문화유산에 깃든 스토리를 발굴하여, 누구나 쉽게 한국의 문화와 역사를 이해할 수 있는 문화콘텐츠를 만드는 것입니다.

또한 전통문화 콘텐츠의 활발한 보급을 통해 문화 강대국으로서의 자긍심을 고취시키고, 특히 사회적 소외계층의 전통문화 수혜 기회를 확대시키기 위해 노력하고 있습니다.



우리나라의 문화 유산을 노래하는 국악 밴드 '비단' [기사보기](#)

중앙일보

퓨전국악 비단 '역사해설이 담긴 문화유산 국악공연' 개최 [기사보기](#)

munhwa.com

문화일보

5인조 '퓨전국악 걸그룹' 선정성 아닌 정통성으로 한류 전파 [기사보기](#)

이데일리

홍길동에 시대정신 담아... 국악밴드 비단 '영웅담' [기사보기](#)

이뉴스투데이

국악밴드 '비단' 2집 만월의 기적' 음반 및 음원 출시 [기사보기](#)

조선일보

우리나라의 전통 유산을 노래하는 국악 밴드 '비단'

기사입력 2015-06-16 14:19 | 최종수정 2015-06-17 11:17 | 기사 24

착한 경제 사회적 기업 1000개 시대

경제를 살리자 2015년 4월 4일 발표 | 제100호 문화일보

2집 '만월의 기적' 출시

일본으로 끌려간 최초의 여성 사가계 '백파선'의 사연 담아

**비단**  
만월의 기적

국악 전문 음악기획사 K&Arts

"깨워 깨워 일으켜 세워 너를 대지를 달려서 내 가슴에 이 세상을 담으리.  
푸른 하늘을 달려서 내 배아래 이 세상을 두리란."  
사회적기업 케이앤아츠(K&Arts)는 국악전문 음악 기획사다.  
케이앤아츠가 처음 내놓은 5인조 국악 걸그룹 '비단'은 2014년 2월 첫 앨범  
'출사표'를 내었다. 타이틀곡 '출사표'는 조선 시대 시대주의의 대표적 유물인  
한자를 대신해 세종대왕이 창조한 훈민정음의 정신을 노래한 곡이다.  
새로운 문자로서 세상을 개척해왔다는 훈민정음의 각오를  
1인칭 시점으로 국악 곡 '출사표'에 담았다.

■ 지난 2월 서울 영등포구 여의동 전통연  
회관에서 진행된 사회학기(가)들의 축제  
'14-온도'를 오프닝으로 비단은 앨범 수  
목과 3곡을 노래했다. 빠른 박자의 '출사  
표'는 훈민정음의 개척정신을, 조선 공평  
을 주제로 한 '달빛의 함'은 장악공 비  
음의 서정성을 노래했다. 한국의 전통악기  
간 아리랑을 현대적인 선율로 재해석한  
한 '아리랑'은 세련된 전통악기 소리와  
함께 국악 보리의 구성된 목소리가 곡 안  
에 내재한 한의 정신을 한껏 드러냈다. 국  
사사이야기는 각 국이 주제로 하는 훈민  
정음, 조선의 공평, 아리랑 등 한국을 대

**5인조 '국악 걸그룹' ... 선정성 아닌 전통성으로 韓流 전파**

국악밴드 '비단'이 국내 첫 문화유산 소재 콘서트를 통해 팬들과 만났다.

'비단'은 오는 11월 25일(수) 오후 8시부터 교향 아람누리 교향악단 연주홀에서  
연인 '2015 제1회 비단 콘서트'를 연다.

국내 최초로 한국의 문화유산과 전통유산을 소재로 음반을 제작하고 전통  
악기와 함께 음악을 진행하는 여성 5인조 퓨전국악밴드 '비단'은 2014년  
를 발족했다. 홍민정, 이은신, 손정진 등을 소재로 한 이 앨범은 음악  
향에 네이브 뮤직에서 선정한 '2014년 상반기 놓치지 아껴준 앨범 5'에

**'우리나라 보물' 노래하는 여성 퓨전국악팀 '비단' 앨범 발매**

훈민정음 결연한 각오 담은 '출사표' 등 6곡 수록

최현주 기자 (houn@chunews.com) | 등록 : 2014-01-12 14:14 | 수정 : 2014-01-12 14:42



**헤럴드경제** 라이프

**munhwa.com**  
**문화일보**

**세계일보** | **SEGYE.com**

**아주경제**

**미디어붓다** media Buddha.net

**뉴스타운**  
NEWS TOWN

히스토리 텔링 콘서트 '세종과 지화, 춤을 추다' 개최 [기사보기](#)

문화재·문화유산, 퓨전국악으로 널리 알린다 [기사보기](#)

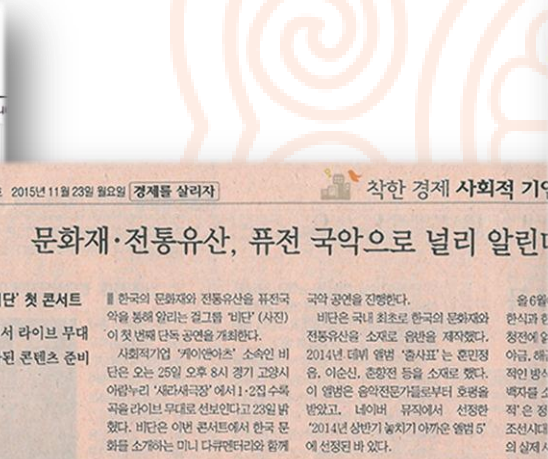
국악밴드 비단, 국내 첫 K헤리티지 록처 콘서트' 연다 [기사보기](#)

'우리나라 보물' 노래하는 여성 퓨전국악팀 '비단' 앨범 발매 [기사보기](#)

국내 첫 문화유산 소재 국악콘서트 열린다 [기사보기](#)

'히스토리텔링 콘서트' 수익금 시각장애인 단체에 기부 [기사보기](#)

국악밴드 비단, 25일 단독 콘서트 개최 '전통 문화의  
진수'





(주) K&ARTS

TEL +82-70-8278-6984 / FAX +82-2-3481-7979

서울시 동작구 노량진동 57-1 메가스터디타워 2F

010-9055-6984

knarts@naver.com

www.knarts.com

